

## **EDITAL N.º 523/2024-PROG/UEMA**

### **RETIFICAÇÃO DO EDITAL N.º 502/2024-PROG/UEMA DE PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO DESTINADO A CONTRATAÇÃO DE PROFESSOR SUBSTITUTO DA UEMA**

A Universidade Estadual do Maranhão, visando atender à necessidade temporária de excepcional interesse público, com fundamento na Lei Estadual n.º 6.915 de 11 de abril de 1997, alterada pela Lei Estadual n.º 10.094 de 3 de junho de 2014 e Medida Provisória n.º 298 de 11 de setembro de 2019, na Resolução n.º 1689/2023 - CEPE/UEMA e na Portaria n.º 448/2023-GR/UEMA, torna público para conhecimento dos interessados, a retificação do Processo Seletivo Simplificado destinado à contratação de professor substituto para a **UEMA Campus Coelho Neto – Curso de Letras**, que será de acordo com este edital.

Ficam mantidos os demais itens dos Editais.

#### **Onde se lê:**

#### **ANEXO II DO EDITAL N.º 502/2024-PROG/UEMA**

#### **PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO DESTINADO À CONTRATAÇÃO DE PROFESSOR SUBSTITUTO PARA A UEMA CAMPUS COELHO NETO**

#### **CURSO DE LETRAS**

**Área/Subárea:** Linguística, Letras e Artes/ Letras: Teoria Literária e Literatura Brasileira.

#### **TEMAS BÁSICOS:**

1. Estrutura sintagmática do português.
2. Morfemas do Português.
3. Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa: sons vocálicos e consonantais.
4. Lusofonia: origem e expansão da língua portuguesa.
5. Abordagem histórica e sociolinguística da língua portuguesa.

#### **REFERÊNCIAS:**

Livre.

**Leia-se:**

**ANEXO II DO EDITAL N.º 502/2024-PROG/UEMA**  
**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO DESTINADO À CONTRATAÇÃO DE**  
**PROFESSOR SUBSTITUTO PARA A UEMA CAMPUS COELHO NETO**

**CURSO DE LETRAS**

**Área/Subárea:** Linguística, Letras e Artes/ Letras: Teoria Literária e Literatura Brasileira.

**TEMAS BÁSICOS:**

1. Tendências Contemporâneas na Literatura de Língua Portuguesa;
2. Barroco e Arcadismo: a religiosidade e o resgate da metodologia grego - latino, respectivamente
3. Romantismo: caráter da identidade nacional;
4. Modernismo: história e movimento literário no Brasil;
5. Panorama da Literatura Brasileira do Realismo à terceira fase do Modernismo.

**REFERÊNCIAS:**

Livre.

São Luís - MA, 11 de dezembro de 2024.

**Prof. Dr. Claudio Eduardo de Castro**  
**Pró-Reitor Adjunto de Graduação**