

3º Festival Maranhense de Contos e Poesias da UEMA – FESTMACPU

(A Universidade Estadual do Maranhão, através da Divisão de Assuntos Culturais da Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis - PROEXAE), realizará nos dias 15/08 a 22/09 de 2017 as inscrições do 3º Festival Maranhense de Contos e Poesia da UEMA (FESTMACPU).

O Festival tem como finalidade promover a cultura na comunidade universitária e também a sociedade como um todo, proporcionando dessa forma descoberta de novos talentos, bem como estimular o hábito da leitura e escrita e difundir a produção poético-literária da atualidade maranhense. O Festival esse ano homenageará os escritores Américo Azevedo e Josué Montello.

Do regulamento:

1. Do Festival

1.1. Tema Livre

O Festival será composto de duas fases: eliminatórias e a final.

As eliminatórias acontecerão nos dias 29/09, 19/10 e 23/11 de novembro a partir das 19hs na UEMA e a Final acontecerá no dia 30 de novembro a partir das 18hs, no UEMANET.

2. Das inscrições (como participar)

As inscrições serão gratuitas e estarão abertas a todos os estudantes, professores, funcionários da UEMA e a comunidade em geral.

Cada participante poderá inscrever até 01 (uma) obra podendo ser conto ou poesia.

As poesias/contos poderão ser escritas individualmente ou em equipe (coletiva).

A inscrição poderá ser feita através de formulário (disponível no site da PROEXAE) e enviada juntamente com a obra e cópia do RG e CPF para o e-mail: festmacpo2017@gmail.com e presencialmente no DAC/PROEXAE/UEMA.

Os participantes: alunos, professores, funcionários e a comunidade em geral, deverão apresentar no ato da inscrição 05(cinco) cópias da obra e uma da identidade, no ato da inscrição presencial ou a digitalização do documento caso a inscrição seja feita pelo e-mail.

O prazo para inscrição e entrega das obras será até o dia 22/09/2017.

No ato de entrega da obra, seja por e-mail ou presencialmente, o participante deverá preencher a ficha de inscrição disponível no site (<http://www.proexae.uema.br/>).

3. Da comissão julgadora

A comissão julgadora será composta por 03 (três) a 10 (cinco) membros da UEMA e da comunidade.

Os critérios de avaliação serão: criatividade, originalidade, coerência e ortografia.

A decisão da comissão julgadora é soberana e irrevogável, não cabendo recurso de qualquer natureza.

4. Do tema

O tema do concurso de contos e poesias é livre.

5. Da premiação R\$

1º Lugar: Troféu / Certificado e uma coleção de livros de autores diversificados

2º Lugar: Troféu e Certificado e uma coleção de livros de autores diversificados

3º Lugar: Troféu e Certificado e uma coleção de livros de autores diversificados

Melhor intérprete: Troféu e certificado

Os demais concorrentes receberão certificados de participação.

A premiação acontecerá no dia 30 de novembro de 2017, e somente nesta data e no dia serão divulgados os nomes dos ganhadores.

6. Das regras

- As obras poderão ser entregues entre o período de 15/08 a 22/09/2017.
- Os participantes deverão entregar 05 (cinco) cópias impressas, em folha A4, fonte Arial 12, preto e branco, devendo conter:
 - Título
 - Texto
 - Pseudônimo
- O nome do autor não deve ser colocado na obra, a não ser que seja com pseudônimo.
- Será obrigatória a apresentação dos poemas. Os poemas poderão ser interpretados pelos próprios autores ou por pessoas indicadas por eles e pela comissão do festival.
- Na ausência de indicação de intérprete, o poema poderá ser lido para garantir a validade da participação.
- A interpretação dos poemas concorrentes não influenciará no julgamento do mérito literário.
- Os intérpretes poderão utilizar recursos audiovisuais como: som, slides, figurino, etc., desde que não interfira no andamento da sessão.
- Cada concorrente poderá inscrever apenas uma obra, inédita, com tema livre, não ultrapassando o limite de 2 (duas) laudas para poesias e 5 (cinco) laudas para contos.
- Os casos omissos serão resolvidos pela comissão organizadora do Festival.
- A inscrição implica na aceitação integral do presente regulamento.
- A obra deverá vir acompanhada de Cinco (5) cópias. Obs.: apenas nos casos da entrega presencial e pelo correio.
- Cabe ao candidato verificar no site da PROEXAE (<http://www.proexae.uema.br/>) a relação dos poemas selecionados, após cinco (5) dias do encerramento das inscrições ou procurar a coordenação do Festival.
- Para as obras enviadas pelo correio ou por e-mail será considerada a data do envio, o que não deverá ultrapassar a data de encerramento das inscrições.

7. Da organização

O evento está sendo organizado pela Divisão de Assuntos Culturais – DAC/PROEXAE.

Cabe à Comissão Organizadora:

- Elaboração deste regulamento;
- Divulgação de inscrições e realização do Festival;
- Orientação geral;
- Tirar dúvidas ocasionais;
- Responder pelas questões estruturais do concurso (apoio, patrocínio, reserva de espaço e equipamentos necessários à realização do Festival);
- Decidir o que não foi dito ou explicado neste regulamento.

8. Das considerações

O 3º Festival Maranhense de Contos e Poesias da UEMA, também tem como missão estimular as pessoas a desenvolverem o gosto e o prazer da reflexão, mediante a palavra escrita e falada pelas obras dos autores e atores do evento.